# Question Booklet for TDCH/TDC Part-I Exam., 2020 FOUNDATION-I (Language Group) 

# Group-A : English and Group-B : MIL (Bengali) Question Booklet SET No. : A 

## DO NOT OPEN THIS BOOKLET UNTIL YOU ARE ASKED TO DO SO

## Read the following INSTRUCTIONS carefully :

1. Use black dot pen only.
2. Fill in the particulars given below in this page.
3. Fill in the particulars (on the Side 1) of the OMR Answer Sheet as per Instructions contained in the OMR Answer Sheet.
4. Write the Question Booklet SET No. at the specific space provided in the OMR Answer Sheet.
5. There are 100 (hundred) questions divided into 2 (two) Groups (Group-A and Group-B) in this Question Booklet. Each question carries 1 (one) mark. In Group-A (English) there are 50 (fifty) questions with Sl. No. 1 to 50 and in Group-B (MIL-Bengali) there are 50 questions with Sl. No. 51 to 100.
6. Each question or incomplete statement is followed by 4 (four) suggestive answers-[A], [B], [C] and [D] of which only one is correct. Mark the correct answer by darkening the appropriate circle.
7. Marking of more than one answer against any question will be treated as incorrect response and no mark shall be awarded.
8. Any change in answer made or erased by using solid or liquid eraser will damage the OMR Answer Sheet resulting in rejection of the whole Answer Sheet by the computer. Therefore, do not change or erase once the answer is marked.
9. No part of the Question Booklet or the OMR Answer Sheet shall be detached or defaced under any circumstances.
10. Use of mobile phone, calculator, log table, compass, scale and any electronic gadget is strictly prohibited in the Examination Hall.
11. Question Booklet and the OMR Answer Sheet must be returned to the Invigilator before leaving the Examination Hall.
12. Adoption of unfair means in any form or violation of instruction as mentioned in Point No. $\mathbf{1 0}$ shall result into expulsion from the entire examination.
13. The candidate must ensure that the Question Booklet and the OMR Answer Sheet are signed by the Invigilator.
14. After opening the Question Booklet, check the total number of printed pages and report to the Invigilator in case of any discrepancy.

Roll Number :

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |

OMR Answer Sheet No. $\square$
(As printed in the OMR Answer Sheet)

## Group-A

## ( English )

1. The poem, The Road Not Taken depicts the
[A] conflicts in life
[B] choices we make in life
[C] confusion in our life
[D] problems we face in life
2. In The Road Not Taken, the poet stood at the intersection of
[A] crossroads
[B] two roads
[C] a roundabout
[D] three roads
3. What does 'shady haunt' refer to?
[A] A desert
[B] A tree
[C] An oasis in the desert
[D] A mountain
4. What type of song is the girl singing in Solitary Reaper?
[A] Melancholic but melodious song
[B] Happy song
[C] Carols
[D] Welcome song
5. In The Listeners, "the sound of iron on stone" is
[A] the traveller's sword striking the house
[B] impossible to tell
[C] the sound of gate opening
[D] the horse's hooves on the stone paved road
6. "I kept my word" he saidWho is the speaker?
[A] The listeners
[B] The poet
[C] The traveller
[D] None of them
7. Name any two flowers mentioned in the poem, The Lady of Shalott.
[A] Willow and lily
[B] Rose and marigold
[C] Daisy and lily
[D] Rye and sunflower
8. Where did the Lady of Shalott live?
[A] In an island
[B] Under a tree
[C] In a building
[D] In a hut
9. Who put the bell on the Inchcape Rock?
[A] The Abbot of Aberbrothok
[B] Ralph the Rover
[C] Robert Southey
[D] Robert Frost
10. "His eyes was on the Inchcape float." Who is 'His' in the above line?
[A] The Abbot of Aberbrothok
[B] Sir Ralph
[C] Robert Southey
[D] None of them
11. Who is the author of the story, An Astrologer's Day?
[A] Raja Rao
[B] Mulk Raj Anand
[C] R. K. Narayan
[D] Khushwant Singh
12. "You were left for dead. Am I right?" Who is left for dead?
[A] The astrologer
[B] Astrologer's wife
[C] Guru Nayak
[D] The enemy of Guru
13. How did Pahom die?
[A] Pahom died from exhaustion
[B] Bashkirs murdered Pahom
[C] Pahom died out of illness
[D] Pahom died of sunstroke
14. Name the person who does not own enough land to satisfy him.
[A] Simon
[B] Pahom
[C] The younger sister
[D] The elder sister
15. The profession of the author George Orwell is
[A] police officer
[B] judge
[C] businessman
[D] doctor
16. In Shooting an Elephant, Burma is a colony of
[A] the British Empire
[B] the American Empire
[C] the Russian Empire
[D] the Japanese Empire
17. Who are two brothers in Punishment?
[A] Dukhiram and Chidam
[B] Chidam and Guru
[C] Dukhiram and Ramlochan
[D] Dukhiram and Chandara
18. In Punishment, Radha is the wife of
[A] Chandara
[B] Ramlochan
[C] Dukhiram
[D] Chidam
19. Who among the following is the author of Punishment?
[A] Premchand
[B] R. K. Narayan
[C] Rabindranath Tagore
[D] Sarat Chandra Chattopadhyay
20. Who had seen the 'will' of the father in Ghosts?
[A] The young man
[B] The author
[C] The maidservant
[D] The landlord
21. He has written the book about $\qquad$ .
22. Nila asked Rita if she $\qquad$ go to college.
[A] would
[B] will
[C] can
[D] None of the above
23. He said, "Sam, do not quarrel." Choose the right mode of indirect narration.
[A] He forbade Sam to quarrel.
[B] They forbade Sam to quarrel.
[C] He asked Sam not to quarrel.
[D] He said that Sam should not quarrel.
[A] him
[B] himself
[C] his
[D] None of the above
24. The lamp is $\qquad$ the table.
[A] in
[B] above
[C] on
[D] below
25. The bookshop is $\qquad$ the bank.
[A] between
[B] above
[C] next to
[D] under
26. The Sun $\qquad$ in the east.
[A] rise
[B] rises
27. The tap $\qquad$ open last night.
[A] is left
[B] was left
[C] has been left
$\qquad$ -
[C] completes
[D] has completed
28. He is $\qquad$ SDO.
[A] a
[B] an
[C] the
[D] of
29. What $\qquad$ awful remark!
[A] a
[B] an
[C] the
[D] None of the above
[C] is rising
[D] rose
30. He has not yet $\qquad$ his work.
[A] complete
[B] completed
[D] had left
31. A promise should be
[A] kept
[B] keep
[C] was kept
[D] had kept
32. She goes to her school $\qquad$ bus.
[A] by
[B] on
[C] at
[D] of
33. He died $\qquad$ hanging himself.
[A] by
[B] of
[C] on
[D] at
34. Eating at home is $\qquad$ expensive than eating outside.
[A] less
[B] little
[C] much
[D] few
35. I'd like $\qquad$ cold and more sunshine.
[A] little
[B] less
[C] few
[D] some
36. He has $\qquad$ love for his job.
[A] a great
[B] the great
[C] an great
[D] None of the above
37. If swallows fly low, you $\qquad$ be sure of strong winds.
[A] would
[B] should
[C] might
[D] could
38. $\qquad$ a straight line.
[A] Draw
[B] Drawing
[C] Am drawing
[D] Had been drawing
39. The steamer $\qquad$ a week ago.
[A] sail
[B] sailed
[C] is sailing
[D] was sailing
40. We found him sitting on the $\qquad$ of a river.
[A] edge
[B] bank
[C] side
[D] shore

Read the passage given below and answer the questions that follow (Q. Nos. 41 to 50) :

The porter asked Michael Faraday to wait at the wooden bench by the window. As he sat there, he became acutely conscious of the stillness of the room. It made him feel thousands of miles away from the noisy streets and shops and general clatter of London. He became conscious of the sound of his own breathing. Sitting here was like sitting in the comforting stillness of a beautiful cathedral.

Suddenly he roused from his dream-like state. A man was approaching. Michael looked up and for a brief moment he did not recognize Sir Humphry Davy. He had seen him before but only from a distance. At that time he was a dignified figure on the lecture platform, dressed in a professor's black coat. Now he saw a slim, round-shouldered man of medium height, with brilliant dark eyes. The face was oval and determined chin seemed out of keeping with the soft mouth about which hovered a friendly, almost a shy smile.
41. The porter asked Michael Faraday to
[A] sit and wait
[B] stand by the window
[C] go
[D] None of the above
42. Michael Faraday was asked to wait at the
[A] silver bench
[B] golden bench
[C] wooden bench
[D] None of the above
43. Michael Faraday could hear
[A] noises from the streets
[B] voices of persons
[C] his own breathing
[D] a lecture
44. Who was the man approaching?
[A] Michael Faraday
[B] Sir Humphry Davy
[C] Sir Jonathan Swift
[D] Sir McLury
45. $\qquad$ asked Michael Faraday to wait.
[A] Sir Davy
[B] Sir McLury
[C] The porter
[D] The curter
46. The opposite word of 'stillness' is
[A] disturbance
[B] calmness
[C] peace
[D] placidity
47. Faraday sat in the room
[A] alone
[B] with friends
[C] with teacher
[D] None of the above
48. Why Faraday roused from a dream-like state?
[A] A man was approaching
[B] Disturbed by the general clatter
[C] By the sound of traffic
[D] None of the above
49. Faraday was conscious of the
[A] stillness of the room
[B] noise of traffic
[C] presence of a person
[D] voices of others
50. How was the face of Sir Humphry Davy?
[A] Sharp-featured man
[B] Oval face, determined chin with brilliant dark eyes
[C] Round face, and close cropped hair
[D] None of the above

## Group-B

## MIL (Bengali )

51. ‘অদ্ভুত আঁधার’ কবিতাটির কবি হলেন
[A] প্রেনেন্দ্র মিত্র
[B] জীবनानन्দ দাশ
[C] সমর সেন
[D] সুथীন্দ্রনাথ দত্ত
52. জীবনানন্দ দাশ কত খ্রিস্টাব্দে জনমগ্রহণ করেন ?
[A] ১৯০০
[B] $26-৯ q$
[C] 2৮か৯
[D] ১৯o৫
53. কোন্ কবিকে ‘চিরপথিক’ বলা হয় ?

[B] জীবनाনन्দ দাশ
[C] সমর সেন
[D] 风ক্তি চট্টে|পাধ্যায়
54. ‘মেলা’ কবিতাটির কবির পদবি হলো
[A] ঠोকুর
[B] বन्দ্যে|णাধ্যায়
[C] সেন
[D] মিত্র
55. কবি প্রেমেন্দ্র মিত্র কোন্ বিদ্দেশি কবির আদশ্শ অনুथ্রাণিত?
[A] হুইট্যাन
[B] শেनी
[C] उয়ার্ডসওয়ার্থ
[D] কीট্স
56. ‘রবীন্দ্রনাতের প্রতি’ কবিতাটির কবির নাম
[A] বুদ্ধদদব বসু
[B] সমর সেন
[C] জীবनानन्দ দাশ
[D] শক্তি চট্টে|াপ্যায়
57. সর্বপ্রথম দৃত়তার সজ্দে রবীন্দ্র-ভাবাদশ্শর বিরুদ্ধে দাঁড়িয়ে নতুন কাবসসাধনার নাन্দীপাঠ কে করেছিলেন ?
[A] অমিয় চক্রবर्তী
[B] বুদ্ধদেব বসু
[C] প্রেনেন্দ্র মিত্র
[D] জীবनानक्দ দাশ
58. বুদ্দদেব বসুর প্রথম কাব্যাটি হলো
[A] ‘বन্দীর বন্দনা’
[B] 'মর্মবাণী'
[C] 'পৃথিবীর প্রতি'
[D] ‘‘সন্তের উত্তর’
59. কবি বীরেন্দ্র চট্টোপাধ্যাঁ়ের সময়কাল
[A] $26-$ ৯৯-১৯৫8
[B] ১৯২৫-১৯৯৯
[C] ১৯২০-১৯৮৫
[D] ১৯৮-১-২০১৯
60. মাত্র একুশ বছর বয়সের মধ্যে কোন্ কবি মারা যান?
[A] অমিয় চক্রবত্তী
[B] শক্তি চট্টে|পাধ্যায়
[C] বুদ্ধদ্দে বসু
[D] সুকান্ত ভট্টাচার্य
61. ‘ছাড়পত্র’ কবিতাটির লেখক হনেন
[A] সুকান্ত ভট্টাচার্य
[B] श্রেনেন্দ্র মিত্র
[C] বুদ্ধদেব বসু
[D] জীবनानন্দ দাশ
62. সুকান্ত ভট্টাচর্র্বের কত সালে মৃত্যু হর্যেছিল?
[A] $\operatorname{sa৫O}$
[B] $2 จ 88$
[C] $2 ৯ 89$
[D] ゝ৯৫৫
63. ‘‘তারপর সবকিছু ফুরোবার পর’’—কোন্ কবিতার পংক্তি?
[A] 'মেলা'
[B] 'ছাড়পত্র'
[C] ‘অদ্ভুত আঁধার এক’
[D] ‘আমার ভারতবর্ষ’
64. ‘এএকাকী যাবো না অসমঢ়য়"——কে অসময়ে যেতে চান না ?
[A] সুভাষ মুঢোপাধ্যায়
[B] বুদ্ধদ্দে বসু
[C] শক্তি চট্টোপাধ্যায়
[D] সুকান্ত ভট্টাচার্य
65. 'স্বদেশী সমাজ' প্রবন্ধের লেখক কে?
[A] বুদ্ধদেব বসু
[B] রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
[C] বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
[D] প্রমথ চৌধুরী
66. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর জমমগ্রহণ করেন কত সালে ?
[A] ১৯৬১
[B] ১৭৬১
[C] ১ひ৬১
[D] $১$ b৬৫
67. 'স্বদেশী সমাজ’ প্রবন্ধে লেখক কোন্ দেশের সমাজের কথা বলেছেন ?
[A] বাংলাদেশ
[B] ভারতবর্ষ
[C] আমেরিকা
[D] রাশিয়া
68. আমাদের দেশ প্রধানত
[A] न्याয়প্রধাन
[B] অ-কৃষিপ্রধান
[C] পল্লীপ্রধান
[D] ধর্মপ্রধান
69. ‘সাম্যবদী বঙ্কিমান্দ্র’ প্রবন্ধটি লিটখছেন
[A] মহ্ম্মদ শহীদুল্মাহ
[B] রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
[C] বুদ্ধদেব বসু
[D] বিদ্যাসাগর
70. ‘বিড়াল’ প্রবন্ধটি লিঢেছেন
[A] বক্কিমচ্দ্র চট্টো|াধ্যায়
[B] রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
[C] বুদ্ধদেব বসু
[D] প্রমথ চেধুরী
71. "‘র্মবিহীন বিষ্ঞান হচ্ছে ছোঁড়া এবং বিষ্ঞানবিহীন ধর্ম হচ্ছে অন্ধ।" উক্তিটি করেছেন
[A] অ্যালবার্ট আইনস্টাইন
[B] মिल

[D] रুশ্শা
72. 'মানবসভ্যण ও বিষ্ঞান’ প্রবন্ধের লেখক হলেন
[A] রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
[B] বুদ্ধদেব বসু
[C] থ्रिয়দারজ্জন রায়
[D] প্রমথ চেধুুরী
73. ‘মানবসভ্যতা ও বিब্ঞান’ প্রবন্ধ অনুসরণে কে আমাদদর শরীরে কারখানার কাজ করে ?
[A] মুখ
[B] शাত
[C] यকৃত
[D] शूদয়
74. ‘বাংলার নবজাগরণণর সূচনা’ প্রবন্ধটি লিঢেছেন
[A] বুদ্ধদ্দে বসু
[B] থ্রমথ চেখুরী
[C] नজরুল ইসলাম
[D] রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
75. ‘বেদান্ত’ গ্রহ্ছটি লিখেছেন
[A] ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
[B] রামমমাহন রায়
[C] দেবেদ্দ্রনাথ ঠাকুর
[D] হ্নেরী ডিরোজিও
76. রামপ্রসাদ সেন ছিলেন
[A] পঞ্চদx x
[B] ভোড়শ শতাব্দীর কবি
[C] সথुদশ শতাব্দীর কবি
[D] অষ্টাদশ শ
77. কাজি নজরুল ইসলাম জন্মগ্রহণ করেন কত সালে?
[A] ১৮-৯৯
[B] $\quad \partial b-b-$
[C] ১৮৯১
[D] ১৯৮১
78. ভারতচন্দ্র কত শতাব্দীর কবি ?
[A] সপ্তদশ
[B] অষ্টাদশ
[C] চতুর্দশ
[D] পঞ্চদশ
79. কাদम্বিনী চরিত্রটি পাওয়া যায় কোন্ গল্পে ?
[A] 'জীবিত ও মৃত'
[B] 'ছুটি'
[C] 'বলাই'
[D] 'দান প্রতিদান'
80. কাদন্বিনীর সইত়্ের নাম কী?
[A] মহামায়া
[B] রমা
[C] যোগমায়া
[D] রেণুকা
81. সতীশকে কাদम্বিনী কী বढল ডাকে ?
[A] খোকা
[B] ভোলা
[C] বাবু
[D] সোনা
82. কে মরিয়া প্রমাণ করিল সে মরে নাই ?
[A] যোগমায়া
[B] শ্রীপতি
[C] সতীশ
[D] কাদम्বিনী
83. ফটিক চরিত্রটি কোন্ গল্পে পাওয়া যায় ?
[A] 'দান প্রতিদান’
[B] 'ছুটি'
[C] 'বলাই'
[D] ‘জীবিত ও মৃত’
84. ফটিক কার সাথথ কলিকাতায় গিয়েছিল ?
[A] বাবার সাথথ
[B] কাকার সাথথ
[C] মামার সাてথ
[D] মামীর সাてথ
85. ফটিকের মামার নাম कী?
[A] বিশ্বন্তর
[B] দিগম্বর
[C] সাধन
[D] বিধাन
86. ‘দান প্রতিদান’ গল্পাটির লেখক হলেন
[A] রবীন্দ্রনাथ ঠাকুর
[B] প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়
[C] বनщুল
[D] প্রেনেন্দ্র মিত্র
87. xশীভূষণ চরিত্রটি পাওয়া যায় কোন্ গল্পে ?
[A] 'ছুট匕'
[B] ‘দান প্রতিদান’
[C] 'বলাই'
[D] ‘জীবিত ও মৃত’
88. রাধামুকুন্দ সংসার খরচের সমস্ত টাকা কার शতে দিতেন?
[A] রাসমণির হাতে
[B] ব্রজসুন্দরীর হাত
[C] শশীভূষণণে হাতে
[D] কারোর হাতে দিতেন না
89. "... তার প্রকৃতিতে কেমন করে গাছপালার মূল সুরগুকোই হক্যেছে প্রবল।" কোন্ গল্প থেকে নেওয়া रয়েছে?
[A] 'ছूधि'
[B] ‘দান প্রতিদান’
[C] ‘জীবিত ও মৃত’
[D] 'বলাই’
90. বলাই<্যের কাকিমা কদিন অন্ন গ্রহণ করেনनि ?
[A] দूদ्नि
[B] তिनদিन
[C] একদিन
[D] চারদিন
91. বলাই কাকে চিঠি পাঠিত্যেছিল ?
[A] মামীকে
[B] মা’কক
[C] কाকিকে
[D] দিদিকে
92. বলাই-এর বাবা কোথায় থাকতেন ?
[A] কलिকাতায়
[B] मिक्षीতে
[C] বিলেতে
[D] বোम্বাইয়ে
93. Chief Secretary-কে বাংলায় বলা হয়
[A] মুখ্য সচিব
[B] মুখ্য নির্দেশক
[C] মুখ্য नিবেদক
[D] মুখ্য নীতিবিদ
94. Horticulture শব্দটির বাংলা পরিভাষা হুো
[A] উদ্যানপালন
[B] উদ্যান গঠন
[C] উদ্যানচর্চা
[D] উদ্যান স্থাপন
95. Corruption শব্দটির অर्थ হলো
[A] দুর্নীত
[B] দুর্নীতি প্রতিষেধক
[C] দুর্নীতি নিরোধ
[D] উপরের কোনরিটি নয়
96. Sanatorium শব্দটির বাংলা পরিভাষা হলো
[A] ग্বাস্থ্যোদ্ধার
[B] পাহ্ছনিবাস
[C] বিশ্রামাগার
[D] স্ব|স্ত্যনিবাস
97. Feminist শব্দটির অর্থ হুলো
[A] नারীগণ
[B] नারীবাদী
[C] नারী স্বধীীনতা
[D] नারীর অধিকার
98. Equality-কে বাংলায় বলা হয়
[A] সমতা
[B] সমভাব
[C] সমমন
[D] সমকক্ষ
99. Public welfare-কে বাংলায় বলা হয়
[A] জनকল্যাণ
[B] জनপরিকল্পনা
[C] জनসংযোগ
[D] জनগণনা
100. Census-কে বাংলায় বলা হয়
[A] জनগণना
[B] জनকল্যাণ
[C] জनপরিকল্পনা
[D] জनসংযোগ
